

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Морфология

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **кафедра русского языка и литературы**

Учебный план 44.03.01_2024_454-ЗФ.plx
44.03.01 Педагогическое образование
Филологическое образование

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **5 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 180
в том числе:
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 129,4
часов на контроль 11,6

Виды контроля на курсах:
экзамены 3
зачеты 3

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	3		Итого	
	уп	рп		
Лекции	16	16	16	16
Лабораторные	20	20	20	20
Консультации (для студента)	1,6	1,6	1,6	1,6
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,4	0,4	0,4	0,4
Консультации перед экзаменом	1	1	1	1
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	39	39	39	39
Сам. работа	129,4	129,4	129,4	129,4
Часы на контроль	11,6	11,6	11,6	11,6
Итого	180	180	180	180

Программу составил(и):

к.ф.н., доц., Волкова Н.А.

Рабочая программа дисциплины

Морфология

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана:

44.03.01 Педагогическое образование

утвержденного учёным советом вуза от 01.02.2024 протокол № 02.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра русского языка и литературы

Протокол от 11.04.2024 протокол № 8

Зав. кафедрой Попов Алексей Владимирович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой Попов Алексей Владимирович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Попов Алексей Владимирович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой Попов Алексей Владимирович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры **кафедра русского языка и литературы**

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой Попов Алексей Владимирович

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> - формирование у студентов представлений о современном русском языке как профильной дисциплине, - формирование представлений об основных направлениях, методологии, актуальных проблемах в изучении морфологии современного русского языка; - формирование систематизированных знаний о морфологическом уровне современного русского литературного языка.
1.2	<i>Задачи:</i> 1) сформировать представление о системной и структурной организации уровней русского языка; 2) дать знания о современных школах и научных направлениях, изучающих проблемы современной морфологии; 3) дать знания о терминологической системе морфологии современного русского языка, показать терминологическую многозначность, обусловленную различными подходами к лингвистической проблематике. 4) сформировать умения квалификации и анализа языковых единиц морфологического уровня;

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.07.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Введение в языкознание
2.1.2	Культура речи и деловое общение
2.1.3	Лингвистический практикум
2.1.4	Морфемика и словообразование
2.1.5	Лексика и фразеология
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Современный русский язык
2.2.2	Актуальные проблемы филологии
2.2.3	Методика обучения русскому языку и литературе
2.2.4	Синтаксис
2.2.5	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
ИД-1.УК-4: Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	
Знает нормы употребления языковых единиц разных уровней, в том числе - морфологического; умеет применить знания о нормах употребления языковых единиц в деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации.	
ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	
ИД-1.ОПК-8: Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.	
умеет анализировать педагогическую ситуацию, осуществлять профессиональную рефлексии на основе специальных научных знаний в области морфологии современного русского языка.	
ИД-2.ОПК-8: Проектирует и осуществляет учебно- воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.	
знает закономерности организации образовательного и учебно- воспитательного процесса; способен проектировать и осуществлять с опорой на знания в предметной области учебно-воспитательный процесс.	
ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.	

ИД-1.ПК-1: Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).
знает единицы морфологического уровня, их системные взаимосвязи; способен вычленить дидактические единицы в разделе "Морфология современного русского языка".
ИД-2.ПК-1: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.
владеет теоретическими знаниями и проявляет практические умения в предметной области при обучении курсу морфологии современного русского языка; способен осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте факт.	Примечание
	Раздел 1. Введение в курс морфологии современного русского языка.						
1.1	Предмет и основные понятия морфологии. Грамматическая форма и грамматическое значение. /Лек/	3	1	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
1.2	Способы выражения грамматических значений /Ср/	3	8	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
	Раздел 2. Принципы классификации частей речи в современном русском языке.						
2.1	Система частей речи в русском языке. /Лек/	3	1	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
2.2	Части речи в современных школьных грамматиках /Лаб/	3	1	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
2.3	В. В. Виноградов о частях речи в русском языке /Ср/	3	8	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
2.4	Типы и подтипы склонения числительных /Ср/	3	20,4	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	

	Раздел 3. Именные части речи в современном русском языке.						
3.1	Имя существительное /Лек/	3	1	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
3.2	Имена существительные и их грамматические категории. Морфологический разбор существительных. /Лаб/	3	2	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
3.3	Грамматические категории существительных. Морфологический разбор существительных. /Ср/	3	16	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
3.4	Имя прилагательное. /Лек/	3	2	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
3.5	Морфологический разбор имён прилагательных. переходность в системе лексикограмматических разрядов прилагательных. /Ср/	3	10	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
3.6	Имя числительное как часть речи. /Лек/	3	2	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
3.7	Лексико-семантические разряды имен числительных. Склонение числительных. /Лаб/	3	2	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
3.8	Лексико-грамматические разряды местоимений. /Лаб/	3	2	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
3.9	Лексико-грамматические (семантико-грамматические) разряды местоимений /Ср/	3	10	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
	Раздел 4. Глагол как часть речи.						
4.1	Система морфологических категорий глагола. /Лек/	3	2	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	

4.2	Классы русских глаголов. Спряжение глаголов. Вид как коррелятивная категория глагола. Причастие и дееспричасти как формы глагола /Лаб/	3	4	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
4.3	Абсолютное и относительное употребление времен. Взаимодействие вида и времени глагола. Залог глагола. /Ср/	3	8	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
Раздел 5. Наречие и слова категории состояния.							
5.1	Наречие как часть речи. Лексико-грамматические разряды наречий. Слова категории состояния как часть речи. /Лек/	3	1	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
5.2	Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Отличие наречий от слов категории состояния. /Лаб/	3	2	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
5.3	Разграничение наречий, кратких прилагательных и категории состояния /Ср/	3	10	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
Раздел 6. Служебные части речи.							
6.1	Грамматическая природа служебных слов. /Лек/	3	2	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
6.2	Союзы, предлоги и частицы как служебные части речи. /Лаб/	3	2	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
6.3	Морфологический разбор служебных частей речи. /Ср/	3	8	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
Раздел 7. Особые классы слов.							
7.1	Междометия и звукоподражания. /Лек/	3	2	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
7.2	Разряды междометий по значению и функции. /Лаб/	3	1	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	

7.3	Модальные слова в системе категории слов. Лексико-грамматические разряды модальных слов. /Ср/	3	8	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
Раздел 8. Переходность в системе частей речи							
8.1	Переходные явления в системе частей речи. /Лек/	3	2	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
8.2	Круг явлений, рассматриваемых как переходные в частях речи в современной грамматике. /Лаб/	3	4	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
8.3	Тренинг морфологического разбора всех частей речи. /Ср/	3	23	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
Раздел 9. Консультации							
9.1	Консультация по дисциплине /Конс/	3	1,6	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
Раздел 10. Промежуточная аттестация (экзамен)							
10.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	3	7,75	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
10.2	Контроль СР /КСРАтт/	3	0,25	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
10.3	Контактная работа /КонсЭк/	3	1	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
Раздел 11. Промежуточная аттестация (зачёт)							
11.1	Подготовка к зачёту /Зачёт/	3	3,85	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	

11.2	Контактная работа /КСРАтт/	3	0,15	ИД-1.УК-4 ИД-1.ОПК-8 ИД-2.ОПК-8 ИД-1.ПК-1 ИД-2.ПК-1	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
------	----------------------------	---	------	---	----------------------------	---	--

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Пояснительная записка

1. Назначение фонда оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Современный русский язык».

2. Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме тестов, упражнений и заданий, контрольных работ, вопросов по темам и разделам, тем рефератов, а также промежуточного контроля в форме билетов к экзамену, вопросов к зачету и заданий для контрольной работы.

5.2. Оценочные средства для текущего контроля

Тест №1

Имя существительное

1. Укажите ряд, в котором все существительные одушевленные.

- а) король, козырь, кукла, профессура
- б) персонаж, страшилище, микроб, войско
- в) народ, рыба, работник, ферзь
- г) человек, воробей, робот, червяк

2. Укажите ряд, в котором все существительные неодушевленные.

- а) валет, конь, войско, природа
- б) микроб, личинка, стая, бактерия
- в) образ, ветка, лезвие, казачество
- г) молодежь, фонарь, чудовище

3. Укажите ряд, в котором все существительные мужского рода.

- а) мальчик, воевода, пень, плакса
- б) торнадо, кофе, вуз, канифоль
- в) рефери, шпатель, табель, тюль
- г) трюфель, кадрили, толь, портмоне

4. Укажите ряд, в котором все существительные женского рода.

- а) ампула, какаду, кольраби, сирокко
- б) торнадо, пушту, манго, бренди
- в) ВДНХ, мозоль, салями, иваси
- г) авеню, Онтарио, Сочи, вуаль

5. Укажите ряд, в котором все существительные среднего рода.

- а) буржуа, портмоне, Капри, Тарту
- б) МГУ, бра, коммюнике, визави
- в) портмоне, алиби, кафе, контральто
- г) тюль, шампунь, толь, манго

6. Укажите ряд, в котором все существительные конкретные.

- а) дождь, купец, пшено, идея
- б) молоко, окно, мысль, признак
- в) призрак, партия, трактир, кустарник
- г) листва, блюдо, влияние, слуга

7. Укажите ряд, в котором все существительные отвлеченные.

- а) поэзия, грипп, тесто, человек
- б) игра, соломинка, песок, радость
- в) смех, бег, дрожь, продажа
- г) личинка, масло, род, коллега

8. Укажите ряд, в котором все существительные собирательные.

- а) увядание, листва, знамя, земля
- б) тряпье, купечество, молодежь, березняк
- в) воронье, сладень, дождь, радость
- г) крабы, смех, синева, ельник

9. Укажите ряд, в котором все существительные вещественные.

- а) кресло, опилки, дети, сирота
- б) пустыня, кашне, видение, железо
- в) золото, чернила, просо, Отечество
- г) аспирин, манка, молоко, известь

10. Выполните морфологический разбор подчёркнутых слов.

Буря мглою небо кроет,

Вихри снежные крутя...

Тест №2. Имя существительное

1. Как изменяются имена существительные?

- А) по временам, числам, родам;
- Б) по родам, падежам и числам;
- В) по лицам и числам;
- Г) по родам, падежам, числам и лицам;
- Д) по числам и падежам.

2. Назовите разряды имен существительных по значению.

- А) относительные, притяжательные, качественные;
- Б) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
- В) неопределенные, отрицательные, возвратные;
- Г) повелительные, условные, изъявительные;
- Д) переходные, действительные, страдательные.

3. Назовите существительные мужского рода:

- А) проныра, задира, ябеда, соня;
- Б) шоссе, метро, такси, радио;
- В) шампунь, тюль, какаду, кофе;
- Г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
- Д) семя, стремя, время, знамя.

4. Выберите слова, имеющие форму только множественного числа.

- А) шахматы, чернила, ножницы, поле;
- Б) масло, нефть, студенчество, крупа;
- В) листва, деньги, молодежь;
- Г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
- Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.

5. Укажите разносклоняемые имена существительные:

- А) темя, знамя, время, путь;
- Б) бюро, пальто, кофе, жури;
- В) армия, санаторий, волнение;
- Г) такси, кафе, радио, маэстро;
- Д) леди, кашне, кино, шоссе.

6. Укажите правильный вариант пропущенных букв: по тусклой зыб.., приказ о озвращени.., о человеческой фантази.., в лунном сиянь.., держать ногу в стремен.., в горах Швейцари.., к Мари.. Петровн..

- А) -и, -и, -и, -е, -и, -и, -и, -е;
- Б) -е, -и, -и, -и, -е, -и, -е, -е;
- В) -и, -и, -и, -и, -и, -и, -и, -е;
- Г) -е, -е, -и, -и, -и, -и, -и, -е;
- Д) -е, -е, -е, -е, -и, -и, -и, -е.

7. Укажите правильный вариант пропущенных букв: звоноч..к, бубенч..ки, реч..нка, горош..к, реч..нька, пальч..ки, листоч..к.

- А) -и, -и, -о, -ы, -е, -и, -и;
- Б) -и, -е, -ё, -и, -и, -е, -и;
- В) -е, -и, -о, -е, -е, -и, -е;
- Г) -и, -и, -ё, -и, -и, -и, -и;
- Д) -е, -е, -о, -е, -и, -е, -е.

8. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом -щик?

- А) обида, разведать, камень;
- Б) поднос, автомат, заказ;
- В) буфет, переводить, резать;
- Г) переписать, возить, подряд;
- Д) угон, барабан, кровля.

9. В каком слове перед суффиксом пишется ь?

- А) пон..чик;
- Б) стекол..щик;
- В) камен..щик;
- Г) барабан..щик;
- Д) табун..щик.

10. Когда пол- пишется через дефис с последующим существительным?

- А) пол..зарплаты, пол..часа, пол..беда;
- Б) пол..круга, пол..суток, пол..тарелки;
- В) пол..города, пол..минуты, пол..дома;
- Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;
- Д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

Обобщающий тест по морфологии

Обобщающий тест по морфологии

1. Какое утверждение не соответствует данному предложению?

Укрывает инеем землю добела, песней журавлиною осень проплыла, но всё той же узкою тропкой между гор мы втроём к рябинушке ходим до сих пор.

- А) в предложении восемь существительных.
- Б) в предложении три глагола
- В) в предложении два наречия
- Г) в предложении один союз
- Д) в предложении одно числительное
- Е) в предложении два прилагательных

2. В каком предложении есть и частица, и наречие, и местоимение?

- А) Всем нашим встречам разлуки, увы, суждены.
- Б) Тих и печален ручей у янтарной сосны.
- В) Пеплом несмелым подёрнулись угли костра.
- Г) Вот и окончилось всё, расставаться пора.
- Д) Крылья сложили палатки – их кончен полёт.
- Е) Крылья расправил искатель разлук – самолёт. (Ю.Визбор)

3. Какое утверждение не относится к данному предложению?

Под небом голубым есть город золотой с прозрачными озерами и яркою звездой, а в городе том сад – всё травы да цветы, гуляют там животные невиданной красоты. (Б.Гребенщиков)

- А) Одно существительное употребляется только в форме множественного числа.
- Б) От двух прилагательных можно образовать краткую форму.
- В) Два существительных употреблены в форме творительного падежа.
- Г) В предложении есть два соединительных союза и один противительный.
- Д) В предложении есть усилительная частица.

4. Какое слово не может относиться к различным частям речи?

Жгут, дорога, стекло, да, почти, ожог.

5. В каком утверждении допущена неточность?

- 1) Местоимения НЕКТО, НЕЧТО имеют форму только именительного падежа.
- 2) Местоимения МОЙ, ТВОЙ, НАШ, ВАШ, СВОЙ изменяются по родам, числам и падежам.
- 3) Местоимения НЕКОГО, НЕЧЕГО не имеют формы именительного падежа.
- 4) Местоимение СТОЛЬКО не имеет рода и числа.
- 5) Местоимение СЕБЯ изменяется по падежам.
- 6) Местоимения КАКОЙ, ЧЕЙ, КОТОРЫЙ изменяются по родам, числам и падежам.

6. В каком утверждении допущена неточность?

- 1) Существительные степь, фальшь, блажь в формах дательного и предложного падежей имеют окончание –и-.
- 2) Существительные варенье, соленье, копчение, моление в форме предложного падежа имеют окончание –е-.
- 3) Существительное питьё имеет форму Р.п. мн.ч. питей.
- 4) Существительные платье, устье, полено в форме Р. п. множ.ч. имеют окончание –ев-.
- 5) Сущ-ые пародия, мелодия, шалунья, лгунья в форме Р.п. мн.ч. имеют окончание –ий.
- 6) Сущ-ые кожа, баржа, галоша, тёща в форме Р.п. мн.ч. пишутся без буквы ь на конце.

7. В каком утверждении допущена неточность? Род несклоняемых существительных.

- 1) обозначающих одушевленные предметы и являющихся именами собственными, определяется по принадлежности к биологическому полу (Александр Дюма написал, Эльза Триоле написала);
- 2) обозначающих неодушевленные предметы и являющихся именами собственными, определяется по родовому слову (Онтарио – озеро – средний род);
- 3) обозначающих звания, должности, профессии, всегда мужской (кули, рантье);
- 4) обозначающих неодушевленные предметы, всегда средний (метро, пюре);
- 5) таких, как кольраби, авеню, салями, определяется как женский (по родовому понятию: колбаса салями).
- 6) обозначающих животных, птиц, всегда женский..

8. В каком утверждении допущена неточность?

- 1) С неопределенными местоимениями без предлога не пишется слитно (некто).
- 2) При пояснительных словах далеко, вовсе, отнюдь частица не с прилагательными пишется раздельно (далеко не красивый).
- 3) Приставка недо- в глаголах имеет значение систематической незавершенности действия.
- 4) При пояснительных словах крайне, совершенно частица не с причастиями пишется слитно (совершенно непророхший).
- 5) Не с наречиями пишется раздельно и слитно.

5.3. Темы письменных работ (эссе, рефераты, курсовые работы и др.)

Темы рефератов

1. Тенденции развития класса двувидовых глаголов.
2. Переносное употребление форм времени русского глагола.
3. Переносное употребление наклонений глагола.
4. Из истории изучения русского залога.
5. Синкретизм причастия и деепричастия.
6. Слова категории состояния в системе частей речи.
7. Разряды частиц по значению.
8. Модальные слова в системе частей речи.
9. Звукоподражания и междометия в русском языке.
10. Морфологические особенности различных функциональных разновидностей кодифицированного литературного языка.
11. Переходность в системе частей речи.
12. Трудные вопросы современной морфологии.

Темы для курсовых работ

1. Сингулятивы, их семантика и функционирование в художественном тексте.
2. Генитивная метафора в поэтическом языке (на материале поэзии А.Ахматовой, М.Цветаевой, Н.Гумилева , Б.Пастернака - по выбору).
3. Краткие прилагательные в художественном тексте.
4. Местоимение в современной грамматической теории.
5. Трудные вопросы современной морфологии в средней школе.

5.4. Оценочные средства для промежуточной аттестации

ВОПРОСЫ К ЗАЧЁТУ (5семестр)

Морфология

1. Морфология как грамматическое учение о слове. Грамматическое значение. Грамматическая категория. Грамматическая форма.
2. Средства и способы выражения грамматических значений.
3. Традиционное учение о частях речи. Значение идей Л.В. Щербы и В.В. Виноградова для становления современной теории частей речи.
4. Знаменательные и служебные слова. Модальные слова, междометия и звукоподражания как особые классы слов в русском языке.
5. Явление переходности в системе частей речи.
6. Общекатегориальные грамматические признаки существительного как части речи.
7. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Собственные и нарицательные; конкретные, собирательные, вещественные и абстрактные существительные.
8. Грамматический род как коррелятивная несловоизменяемая категория существительных. Семантические, морфологические, синтаксические признаки отнесения существительных к одному из трех родов.
9. Существительные общего рода.
10. Число как морфологическая коррелятивная категория существительных.
11. Падеж существительного как коррелятивная словоизменяемая морфологическая категория. Значения падежных форм.
12. Система склонения имен существительных.
13. Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные
14. Категория одушевленности-неодушевленности существительных
15. Склонение субстантивированных прилагательных. Склонение существительных в форме множественного числа.
16. Распределение по родам несклоняемых существительных.
17. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных.

18. Склонение имен прилагательных. Три типа склонения прилагательных. Несклоняемые прилагательные.
19. Полные и краткие формы качественных прилагательных
20. Степени сравнения имен прилагательных.
21. Грамматические основания для выделения числительного в качестве особой части речи. Количественный признак как частеречное значение числительных.
22. Количественные числительные, их структура, морфологические свойства, синтаксические особенности. Склонение количественных числительных.
23. Дробные числительные. Собирательные числительные, их употребление. Неопределенно-количественные слова.
24. Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Склонение местоимений. Употребление слов других частей речи в значении местоимений.

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ (6 СЕМЕСТР)

1. Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола. Вопрос о парадигме глагола. Инфинитив, его грамматические особенности.
2. Две основы глагола. Глагольные формы, образуемые от каждой из двух основ. Классы глаголов.
3. Типы спряжения глаголов. Разноспрягаемые глаголы
4. Категория вида русского глагола. Видовые пары, способы их образования. Одновидовые и двухвидовые глаголы.
5. Категория лица и выражение ее значений. Безличные глаголы в современном русском языке
6. Категория наклонения глагола. Изъявительное, повелительное, сослагательное наклонения. Употребление форм одного наклонения в значении другого.
7. Категория времени глагола. Система глагольных форм времени в русском языке. Образование форм времени и их значения. Употребление одного времени в значении другого
8. Категория залога. Действительный, страдательный, возвратный залог. Глаголы, не имеющие залога. Возвратные глаголы.
9. Причастие как неспрягаемая форма глагола. Глагольные и адъективные признаки причастий. Вид, залог, время причастий. Действительные и страдательные причастия.
10. Образование причастий. Склонение причастий.
11. Деепричастие как неспрягаемая форма глагола. Наречные и глагольные признаки деепричастий. Образование деепричастий.
12. Наречие как часть речи. Лексико-грамматические разряды наречий: определительные и обстоятельственные. Степени сравнения качественных наречий.
13. Слова категории состояния, их семантические и грамматические признаки. Семантические группы слов категории состояния.
14. Особенности образования и употребления степеней сравнения предикативов (в сравнении с прилагательными и наречиями).
15. Части речи и «частицы речи». Грамматическая природа служебных слов. основания разграничения предлогов, союзов и частиц.
16. Предлог, его значение, морфологические и синтаксические признаки. Лексико-грамматические разряды предлогов. Синонимия и антонимия предлогов. Образование предлогов из знаменательных частей речи.
17. Союзы, их значение, морфологические и синтаксические признаки. Лексико-грамматические разряды союзов. Образование союзов из знаменательных частей речи
18. Частицы, их значение, морфологические и синтаксические признаки. Лексико-грамматические разряды частиц. Переход в частицы знаменательных и служебных слов.
19. Модальные слова, их семантические, морфологические и синтаксические особенности. Разряды модальных слов по значению и функциям.
20. Междометие, его значение. Лексико-грамматические разряды междометий. Звукоподражательные слов.
21. Морфологические особенности различных функциональных разновидностей кодифицированного литературного языка.
22. Морфология русской разговорной речи.

Задания для контрольной работы по морфологии

1. Определите часть речи каждого слова в тексте (варианты индивидуальные).
2. Выполните морфологический разбор выделенных слов.
 - 1) Мне легче два раза в год съездить в Миргород, в котором вот уже пять лет как не видал меня ни подсудок из земского суда, ни почтенный иерей, чем показаться в этот великий свет. У нас, мои любезные читатели, не во гнев будь сказано (вы, может быть, и рассердитесь, что пасечник говорит вам запросто, как будто какому-нибудь свату своему или куму), – у нас, на хуторах, водится издавна: как только окончатся работы в поле, мужик залезет отдыхать на всю зиму на печь и наш брат припрятет своих пчёл в темный погреб, когда ни журавлей на небе, ни груш на дереве не увидите более, – тогда, только вечер, уже наверно где-нибудь в конце улицы брезжит огонек, бренчит балалайка, а подчас и скрипка, говор, шум, смех и песни слышатся издалека: «Ла-ла-ла!»
 - 2) Да, лет тридцать будет назад тому, когда дорога, вёрст за десять до местечка Сорочинец, кипела народом, поспешавшим со всех окрестных и дальних хуторов на ярмарку. С утра еще тянулись нескончаемого вереницею чумаки с солью и рыбою. Одиноко в стороне тащился на истомленных волах воз, наваленный мешками, пенькою, полотном и

разною домашнюю поклажею, за которым брёл, в чистой полотняной рубашке и запачканных полотняных шароварах, его хозяин. Много встречных, и особенно молодых парубков, брались за шапку, поравнявшись с нашим мужиком. Однако ж не седые усы и не важная поступь его заставляли это делать; стоило только поднять глаза немного вверх, чтоб увидеть причину такой почтительности: на возу сидела хорошенькая дочка с круглым личиком, с черными бровями, ровными дугами, поднявшимися над светлыми карими глазами.

3). Два дня и две ночи спал Петро без просыпу. Очнувшись на третий день, долго осматривал он углы своей хаты; но напрасно старался что-нибудь припомнить: память его была как карман старого скряги, из которого полушки не выманишь. Потянувшись немного, услышал он, что в ногахбрякнуло. Смотрит: два мешка с золотом. Тут только, будто сквозь сон, вспомнил он, что искал какого-то клада, что было ему одному страшно в лесу... Но за какую цену, как достался он, этого никаким образом не мог понять. Увидел Корж мешки и разнежился: «Сякой, такой Петрусь, немазаний! Да неужто ли я не любил его? Да не был ли у меня он как сын родной?» – и понес хрыч небывальщину, так что того до слёз разобрало.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Белошапкина В.А., Брызгунова Е.А., Земская [и др.] Е.А., Белошапкина В. А.	Современный русский язык: учебник для вузов	Москва: Азбуковник, 2003	
Л1.2	Белик Н.А., Гринкевич Е.В., Марченко [и др.] Л.В.	Современный русский язык. Морфология (глагол, наречие, служебные части речи): учебное пособие	Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2016	http://www.iprbookshop.ru/78704.html
Л1.3	Новикова О.В., Воронова Т.А., Попова Ю.С.	Современный русский язык: курс лекций	Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017	http://www.iprbookshop.ru/72938.html

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Розенталь Д. Э., Голуб И. Б., Теленкова М. А.	Современный русский язык: учебное пособие	Москва: АЙРИС-ПРЕСС, 2003	
Л2.2	Бабайцева В. В., Максимов Л.Ю.	Современный русский язык: в 3-х частях: учебник для вузов	Москва: Просвещение, 1987	
Л2.3	Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И.	Современный русский язык: учебник	Москва: Высшая школа, 1987	

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Adobe Reader
6.3.1.2	Google Chrome
6.3.1.3	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.4	MS WINDOWS
6.3.1.5	Яндекс.Браузер
6.3.1.6	NVDA
6.3.1.7	РЕД ОС

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

	проблемная лекция
	конференция
	презентация
	ситуационное задание

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
301 A1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Интерактивная доска с проектором, компьютер, ученическая доска, презентационная трибуна, подключение к интернету, микрофон, усилительные колонки
410 A2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра, мультимедийный проектор, ноутбук
202 A4	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Мультимедиапроектор, экран, компьютеры
323 A1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра, ноутбук, проектор
410 A2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места для обучающихся (по количеству обучающихся), ученическая доска, кафедра, мультимедийный проектор, ноутбук

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К ИЗУЧЕНИЮ РАЗДЕЛА МОРФОЛОГИЯ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА
<p>Приступая к изучению этого раздела программы, студенты должны прежде всего уяснить для себя три значения слова «грамматика»:</p> <ul style="list-style-type: none"> грамматика - строй языка, то есть система морфологических категорий и форм, синтаксических категорий и конструкций и способов словообразования; другими словами, это все явления формального уровня языка. Грамматика - вся организация языка, представленная в грамматических категориях, грамматических единицах и грамматических формах; грамматика - раздел языкознания, изучающий такой строй, его многоуровневую структуру, его категории и их отношения друг к другу; грамматика - обозначение функций отдельных грамматических категорий (грамматика имени, грамматика глагола). <p>При изучении грамматики в значении «морфология» следует снова обратиться к пониманию того, что же представляет собой слово - одна из основных единиц языка. В слове сочетаются звуковая материя и значения - лексическое и грамматическое. К грамматическому значению слова относятся: его общекатегориальное значение как части речи (например, значение предметности у существительного, процессуальности - у глагола), его словообразовательное значение, его общие и частные грамматические значения (имя существительное - род, число, падеж; глагол - вид, время, лицо, наклонение и т.д.). Необходимо также усвоить понятие грамматической категории - это система противопоставленных друг другу рядов грамматических форм с однородными значениями (например: времени, лица, залога).</p> <p>Грамматические категории подразделяются на морфологические и синтаксические. Морфологические грамматические категории (постоянные, неизменяемые признаки): вида, залога, рода (у существительных); синтаксические грамматические категории (непостоянные, меняющиеся с изменением формы слова): наклонение, время, лицо, число падеж, род (прилагательных и глаголов в прошедшем времени). Последовательным выражением этих категорий характеризуются</p>

целье грамматические классы слов (части речи).

Следует также научиться отличать лексико-грамматические разряды слов - такие подклассы внутри определенных частей речи, которые обладают общим семантическим признаком (существительные: собирательные, конкретные, отвлеченные, вещественные; прилагательные: качественные, относительные, притяжательные; глаголы: личные, безличные).

Помимо понятия грамматической категории, следует установить соответствия между понятиями грамматической формы, грамматического значения, грамматического способа и понятия парадигмы.

Части речи - самые крупные грамматические классы слов, характеризующиеся следующими тремя признаками:

1. обобщенным грамматическим значением, абстрагированным от лексических значений слов и от категориальных морфологических значений;
2. определенным составом морфологических категорий и общностью морфологических парадигм;
3. общностью основных синтаксических функций.

Например, к грамматическому классу имен прилагательных относятся слова, обозначающие признак предмета (в широком смысле слова); обладающие словоизменительными согласуемыми морфологическими категориями рода, числа, падежа; в предложении выступающие преимущественно в функции согласованного определения.

Изучив тему по учебнику, следует также закрепить полученные знания при выполнении упражнений последовательно по всем разделам программы.

Для более успешного изучения морфологии следует обратиться также к труду академика В.В. Виноградова «Русский язык. Грамматическое учение о слове», а также к статье М.В. Панова «Русский язык» опубликованной в книге «Языки народов СССР», т. 1 (1967).

Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Видами самостоятельной работы студента по дисциплине «Современный русский язык» у студентов очной формы обучения являются

- 1) подготовка к опросу на занятии,
- 2) написание конспекта,
- 3) реферат,
- 4) подготовка к терминологическому диктанту,
- 5) контрольный диктант,
- 6) опрос на экзамене,
- 7) курсовая работа.

Методические указания по подготовке к опросу и выполнению лабораторных заданий

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к лабораторно-практическому занятию. Цель занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и выработать у них опыт самостоятельного разбора синтаксических единиц, языковых и речевых явлений на уровне синтаксиса.

Лабораторные занятия содержат разные виды работ:

- опрос студентов по теоретическому материалу;
- проверка конспектов;
- основной вид работы - выполнение упражнений по разбору языковых явлений, анализу лексических единиц;
- развернутые беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы. При этой форме работы отдельным студентам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;
- диктант;
- защита рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя.

В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы и выполняет заданные упражнения. Сообщения делаются устно, развернуто, обращаться к конспекту во время выступления. Упражнения выполняются письменно в тетради для лабораторных работ.

Примерный план проведения практического занятия.

1. Вступительное слово преподавателя – 3-5 мин.
2. Проверка выполненных дома упражнений или короткая самостоятельная работа – 15-20 мин.
3. Рассмотрение каждого вопроса темы – 10 - 15 мин.
4. Выполнение упражнений с объяснениями преподавателя по новой теме – 45 мин.
5. Заключительное слово преподавателя, домашнее задание – 5 мин.

Домашнее задание (к каждому занятию).

1. Изучить и законспектировать рекомендуемую литературу.
2. По каждому вопросу плана занятий подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).
3. Выполнить письменные грамматические упражнения в тетради.

Самостоятельная работа студентов должна начинаться с ознакомления с планом лабораторного занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендуемую литературу к теме. Изучение материала к занятию следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно

прочитать соответствующую главу учебника. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Уметь читать рекомендованную литературу не значит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов. Подобрать, обработав материал и усвоив его, студент должен выполнить практические задания. Если выполнение заданий вызвало затруднение, следует отметить это в тетради и сформулировать вопросы для преподавателя, чтобы все сложные случаи анализа разобрать на лабораторном занятии.

Методические указания по подготовке конспектов

Цель – самостоятельное изучение материала, который не рассматривается на лекциях, для сдачи экзамена.

Конспектирование - процесс мыслительной переработки и письменной фиксации основных положений читаемого или воспринимаемого на слух текста. При конспектировании происходит свертывание, компрессия первичного текста.

Результатом конспектирования является запись в виде конспекта.

Конспект – учебно-научный вид вторичного текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации, содержащейся в исходном тексте. Конспект выявляет, систематизирует и обобщает наиболее ценную информацию, он позволяет восстановить, развернуть исходную информацию. При конспектировании необходимо отбирать новый и важный материал, связывать его со старым, уже известным и выстраивать материал в соответствии с логикой изложения; конспект должен обладать содержательной, смысловой и структурной целостностью. С точки зрения объема (степени сжатия), конспект может быть кратким, подробным или смешанным; по степени соответствия первоисточнику - интегральным или выборочным. По количеству перерабатываемых источников конспект может быть монографическим или сводным (обзорным), с точки зрения предъявления информации конспект составляется на основе чтения или слушания. В зависимости от формы представления информации в конспекте и от степени свернутости в конспекте первичного текста различают следующие виды конспектов: конспект-план, конспект-схема, текстуальный конспект.

Студент вправе выбрать любой из предложенных типов конспектов по своему усмотрению. Конспект записывается от руки в тетрадь по предмету.

Работая над конспектом, необходимо помнить следующие правила:

1. Следует записать название конспектируемого текста (или его частей) и его выходные данные.
2. Осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его.
3. Составить план - основу конспекта.
4. Конспектируя, оставить широкие поля для дополнений, заметок, записи терминов и имен, требующих разъяснений.
5. Помнить, что в конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют более важное значение, чем в подробном изложении.
6. Запись следует вести в виде тезисов, выписок (текстуальный конспект), в виде вопросов, выявляющих суть проблемы, в виде назывных предложений (конспект-план и конспект-схема), своими словами, что способствует лучшему осмыслению текста.
7. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.
8. Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.
9. Дополнительная информация приводится при необходимости.

В результате конспектирования студенты должны научиться: владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации; критически воспринимать информацию; последовательно и грамотно формулировать и высказывать свои мысли; создавать вторичные тексты самостоятельно (не скачивая готовые продукты из Интернета).

Методические указания по подготовке реферата

Реферат (от лат. refero - докладываю, сообщаю) – краткое изложение содержания текста или его части, это вторичный текст, семантически адекватный первоисточнику, ограниченный малым объемом и вместе с тем максимально излагающий содержание исходного текста. Реферат призван дать представление о характере освещаемой работы, методике проведения исследования, его результатах. В нём точно и объективно отображаются основные элементы содержания, указываются пути и методы исследования вопроса, приводятся основные фактические данные. Реферат отвечает на вопрос: "Какая информация содержится в первоисточнике, что излагается в нём?"

Особенности реферата как учебной письменной работы связаны с различными типами рефератов:

- 1) реферат как жанр самостоятельной учебной деятельности;
- 2) реферат как краткое изложение содержания научного произведения (статьи, монографии);
- 3) реферат как составная часть научно-исследовательской студенческой работы (курсовой или выпускной квалификационной).

Реферирование представляет собой интеллектуальный творческий процесс, включающий осмысление текста, аналитико-синтетическое преобразование информации и создание нового текста. Цель реферата состоит не только в том, чтобы сообщить о содержании реферируемой работы, но и в том, чтобы дать представление о новых проблемах в данной области. Причем репродуктивный реферат воспроизводит содержание первичного текста, а продуктивный – предполагает критическое или творческое осмысление литературы. Среди репродуктивных рефератов наиболее распространены рефераты-конспекты (содержат в обобщённом виде фактографическую информацию, иллюстративный материал, сведения о методах исследования, о полученных результатах и возможностях их применения) и рефераты-резюме (в нем приводятся только основные положения, тесно связанные с темой текста). Продуктивные рефераты могут быть представлены такими разновидностями, как реферат-обзор (охватывает несколько первичных текстов, даёт сопоставление различных точек

зрения по конкретному вопросу) и реферат-доклад (даёт не только анализ информации, приведённой в первоисточниках, но и объективную оценку состояния проблемы).

Классификация рефератов проводится и по другим признакам:

- 1) в зависимости от количества реферируемых источников различают монографические (результат переработки одного источника) и обзорные (написанные на основе нескольких исходных текстов, объединённых общей темой и сходными проблемами исследования);
- 2) по виду представленной информации и способу ее изложения рефераты делятся на информативные (более полно излагающие информацию первоисточника, не только указывающие на какой-то факт, явление, проблему, но и разбирающие пути ее решения) и индикативные (указывающие на основные аспекты содержания исходного текста, но не передающие его подробно).

В учебном процессе реферат понимается как вторичный текст, содержащий изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания результатов научного исследования, научной проблемы. Это сообщение на определённую тему, включающее обзор литературы или других источников. При выполнении реферата студент должен показать умение работать с литературой, начиная с её поиска и заканчивая оформлением списка использованных источников. Работа над рефератом полезна лишь в том случае, если студент при его подготовке соблюдает все необходимые требования и проходит три основных этапа: 1) подготовительный (поиск и выбор литературы по определённой теме с использованием различных библиографических источников, а также определение списка справочных пособий); 2) исполнительский (чтение источников и ведение записей прочитанного); 3) заключительный (обработка материалов, написание текста реферата и составление списка использованной литературы). Следует помнить: чтобы собранный материал стал рефератом, необходимо его систематизировать, т.е. привести в определённый порядок, который должен соответствовать составленному плану.

Переработка может быть репродуктивной (воссоздающей, используемой, как правило, при подготовке докладов по отдельным вопросам или на экзамене, при ней часть информации воспроизводится точно, а часть видоизменяется, трансформируется) и продуктивной (творческой, когда основное внимание уделяется новизне, практической ценности, такая переработка знаний требуется при выполнении рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ).

В структуре реферата выделяются 3 основных компонента: библиографическое описание, собственно реферативный текст и справочный аппарат.

Построение реферата может быть индуктивным и дедуктивным. Индуктивное построение предполагает сначала изложение фактов, затем формулировку выводов и переход к формулировке тезиса. Дедуктивное построение предполагает обратный процесс – сначала формулируется тезис, а затем приводятся подтверждающие его факты и делаются выводы. Выбор зависит от темы реферата и индивидуальных способностей студента.

Современный подход к написанию рефератов требует соблюдения общих правил оформления письменной научной работы как в стилистическом, грамматическом, так и структурном плане. При написании реферата студент должен научиться самостоятельно подбирать научную литературу по теме, анализировать факты и явления, систематизировать данные, делать выводы, аргументированно высказывать свои мысли, оценивать практическое и теоретическое значение проблемы, выстраивать логику изложения материала, строить стилистически грамотное высказывание научного характера, а также оформлять научную работу.

Структура реферата соответствует структуре письменной научной работы (титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, список литературы), но имеет свои особенности в оформлении титульного листа, в характере введения и заключения, а также отличается наличием аннотации.

Титульный лист содержит основные сведения о работе и её авторе. В учебном реферате надзаголовочные данные обозначают учебное заведение, кафедру, на которой реферат выполняется. Заголовком выступает фамилия автора (с прописной буквы), номер студенческой группы. Название темы реферата (без слова «тема») пишется также прописными буквами. В сведениях об ответственности указывается фамилия руководителя (преподавателя) с указанием учёной степени и учёного звания.

Объёмы рефератов как студенческих письменных работ колеблются от 5 до 15 страниц (сравни. Например, реферат как краткое изложение содержания научной работы – 1 страница, реферат как составная часть курсовой или выпускной работы – 10-12 строк).

При редактировании написанного текста реферата проверяется: логичность изложения (соответствие рабочему плану), соответствие теме, обоснованность оценок и выводов, соответствие введения и заключения теме реферата, соответствие языковых средств научному стилю, оформление ссылок на источники.

Основные критерии оценки реферата:

- актуальность содержания и глубина анализа;
- информационная насыщенность;
- структурная организованность;
- логичность, грамматическая правильность и стилистическая выразительность;
- аргументированность, практическая значимость, теоретическая обоснованность предложений и выводов;
- правильно оформленный список литературы.

Методические указания по написанию контрольного диктанта

В каждом семестре студенты пишут контрольный диктант.

Контрольный диктант – диктант подразумевающий, что специально подобранный незнакомый текст, содержащий тот или иной учебный материал, должен быть воспринят на слух и верно записан. Для этого студенту необходимо

- прослушать текст и понять его целиком,
- прослушать предложение, составить адекватное представление о его общем содержании, смысловых отношениях между входящими в него компонентами, его длине, структуре и т.п.,
- точно запомнить фрагмент, который диктует преподаватель,
- записать текст по диктуемым фрагментам без пропусков отдельных слов или их замены на другие слова,
- писать слова без орфографических ошибок,

- писать предложения без пунктуационных ошибок,
- проверить запись, заметить и исправить допущенные ошибки.

Методические рекомендации по подготовке к экзамену

Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, лабораторных занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах;
- выполнение практического задания в билете.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 45 минут с момента получения им билета.

6 семестр

В 6 семестре согласно учебному плану по дисциплине «Современный русский язык» студенты пишут первую курсовую работу. На кафедре русского языка и литературы сложилась традиция последовательного углубленного изучения одной темы от первой курсовой работы до защиты выпускной квалификационной работы (две курсовые работы и ВКР). Тема исследования, выбранная на 3 курсе, каждый новый учебный год варьируется в зависимости от новых аспектов рассмотрения предмета исследования.

Курсовая работа – это самостоятельное исследование студента, которое предполагает относительно законченную разработку темы, решение актуальной теоретической или прикладной задачи в области современного русского языка.

Цель курсовой работы – обобщение и применение на конкретном материале знаний, умений и навыков, полученных студентом за определенный период обучения в вузе, углубленное изучение одного из направлений науки.

Тематика курсовой работы может отражать исследования любого уровня современного русского языка: фонетического, словообразовательного, лексического, морфологического, синтаксического (по выбору студента).

Поскольку курсовая работа представляет собой самостоятельную разработку конкретной темы с элементами научного анализа, при ее написании целесообразно придерживаться общей схемы, включающей основные этапы научного исследования.

- 1) Выбор и осмысление темы, обоснование актуальности выбранной темы, выдвижение проблемы.
- 2) Постановка цели и конкретных задач исследования, определение объекта и предмета исследования, составление рабочего плана.
- 3) Изучение литературы и сбор необходимого исследовательского материала.
- 4) Анализ и систематизация собранного материала.
- 5) Написание текста работы, формулирование выводов и оценка полученных результатов.
- 6) Совершенствование написанного.
- 7) Оформление работы.

Последовательность этапов работы не является жестко закрепленной, она может быть изменена в зависимости от специфики конкретной темы, требований преподавателя, степени подготовленности, индивидуальных особенностей студента и его навыков научной работы.

Методические указания по написанию курсовых работ содержатся на сайте ГАГУ (Правила написания и оформления выпускных квалификационных работ - (2-е изд., перераб. и дополн.) - Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2014. - 71 с.) и в учебном пособии «Вторичные тексты в учебно-научной деятельности», выпущенном на кафедре русского языка и литературы в 2014 г.