

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

История (история России, всеобщая история) рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	кафедра истории и археологии
Учебный план	35.03.01_2019_969-3Ф.plx 35.03.01 Лесное дело Рациональное многоцелевое использование лесов
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	заочная
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ

Часов по учебному плану	144	Виды контроля на курсах:
в том числе:		экзамены 1
аудиторные занятия	12	
самостоятельная работа	122,6	
часов на контроль	7,75	

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	8	8	8	8
Консультации перед экзаменом	1	1	1	1
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,25	0,25	0,25	0,25
Консультации (для студента)	0,4	0,4	0,4	0,4
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	12	12	12	12
Контактная работа	13,65	13,65	13,65	13,65
Сам. работа	122,6	122,6	122,6	122,6
Часы на контроль	7,75	7,75	7,75	7,75
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):
кандидат исторических наук, доцент, Дворников Э.П.



Рабочая программа дисциплины

История

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 35.03.01 Лесное дело (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 26.07.2017г. №706)

составлена на основании учебного плана:

35.03.01 Лесное дело

утвержденного учёным советом вуза от 31.01.2019 протокол № 1.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра истории и археологии

Протокол от 16.05.2019 протокол № 9

Зав. кафедрой Эбель Александр Викторович



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры **кафедра истории и археологии**

Протокол от _____ 2020 г. № ____
Зав. кафедрой Эбель Александр Викторович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры **кафедра истории и археологии**

Протокол от _____ 2021 г. № ____
Зав. кафедрой Эбель Александр Викторович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры **кафедра истории и археологии**

Протокол от _____ 2022 г. № ____
Зав. кафедрой Эбель Александр Викторович

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **кафедра истории и археологии**

Протокол от _____ 2023 г. № ____
Зав. кафедрой Эбель Александр Викторович

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> формирование систематизированных знаний о причинах и условиях возникновения и эволюции государства и его важнейших институтов с древнейших времен до конца XX века.
1.2	<i>Задачи:</i> - раскрыть общие закономерности и национальные особенности становления и эволюции российской государственности; - проанализировать основные процессы истории России с древнейших времен до XX века; - показать место России в мировом историческом процессе, обращая внимание на дипломатический опыт, международные конфликты; - определить важнейшие события и явления, повлиявшие на ход отечественной истории.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	на предыдущем уровне образования
2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	История русской литературы
2.2.2	Педагогика
2.2.3	Устное народное творчество
2.2.4	Философия

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах							
ИД-1.УК-5: Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп							
способен использовать культурные особенности коллектива для достижения образовательных целей							
ИД-2.УК-5: Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения							
в ходе деятельности учитывает социальные и культурные различия членов коллектива							
ИД-3.УК-5: Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции							
Умеет применять методы эффективного взаимодействия в коллективе с учетом социокультурных и национальных различий							
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте пакт.	Примечание
	Раздел 1. лекции						

1.1	<p>1. Гипотезы происхождения славян и факты на который они базируются. Социально-культурное развитие восточнославянских племён в до государственный период</p> <p>2. Этапы формирования Древнерусского государства, хронологические рамки, их характеристика</p> <p>3. Дискуссии в историографии по происхождению государственности у восточных славян</p> <p>4. Основные причины политической децентрализации Древнерусского государства и её последствия. Отличительные черты политического развития Владимиро-Суздальского княжества, Галицко-Волынского княжества, Новгородской земли.</p> <p>5. Основные этапы монгольского нашествия на Русь и его важнейшие последствия. Какие основные оценки монгольского нашествия существуют в историографии?</p> <p>6. Ход возвышения Московского княжества и объединение русских земель вокруг Москвы. Центральные органы великокняжеской власти и их функции.</p> <p>7. Какие социальные изменения привели к формированию самодержавной власти</p> <p>8. Значение термина «крепостное право», причины его формирования. Основные документы на которых оно складывалось</p> <p>9. Причины раскола Русской церкви в середине XVII века. Чем во взглядах отличались никониане от староверов?</p> <p>10. Основное содержание понятия «модернизация». Основные этапы модернизации в России.</p> <p>11. Можно ли считать петровские реформы модернизацией? Поясните свою точку зрения.</p> <p>12. Основные последствия петровских реформ в области государственного управления</p> <p>13. Характерные черты российской промышленности в первой четверти XVIII века. Основные причины и последствия усиления роли государства в экономической жизни страны в петровскую эпоху?</p> <p>14. Определение «просвящённый</p>	1	1	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5 ИД-3.УК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
-----	--	---	---	-------------------------------------	----------------------------	---	--

	<p>абсолютизм». Какими чертами Екатерина II наделяла просвящённого монарха.</p> <p>15. Характеристика основных преобразований, осуществлённых в России в рамках политики «просвящённого абсолютизма»</p> <p>16. Какие меры эпохи правления Александра I и Николая I способствовали развитию капитализма в России? /Лек/</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

1.2	<p>17. Что представлял собой крестьянский вопрос в XIX в.? Как он решался</p> <p>18. Причины восстания декабристов-молодых представителей дворянской аристократии. Основные события связанные с восстанием декабристов</p> <p>19. Реформы Александра II. Представьте предпосылки и значение великих реформ.</p> <p>20. Развитие революционного движения в России второй половины XIX – начала XX века (народники, ПСР, РСДРП). Почему потерпело крах революционное движение народников?</p> <p>21. Социально-экономическое развитие России в конце XIX – нач XX , а так же реформы С.Ю. Витте и П.А. Столыпина.</p> <p>22. Ход первой русской революции и её влияние на политический строй России начале XX века.</p> <p>23. Программы и деятельность политических партий в России в начале XX в.</p> <p>24. Значение Первой мировой войны для революционных событий 1917 года. Выявите причины двоевластия между Временным правительством и Советами.</p> <p>25. Почему политика большевиков 1917 -1921 года получила название «военный коммунизм». Была ли она продиктована объективными обстоятельствами или насаждалась большевистским руководством</p> <p>26. Основные черты НЭПа. В чем состоит его отличие от политики военного коммунизма? Менял ли НЭП основы существовавшей экономической системы</p> <p>27. Содержание понятия «тоталитаризм». Социально- политическая ситуация в СССР в 1929- 1939 гг.</p> <p>28. Охарактеризуйте политику «большого скачка» как проявление процессов индустриализации советской экономики и коллективизации сельского хозяйства. Почему тоталитарное государство делает ставку на форсированные темпы развития?</p> <p>29. Раскройте значение Великой</p>	1	3	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5 ИД-3.УК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	2
-----	---	---	---	-------------------------------------	----------------------------	---

	<p>отечественной войны для истории России и мира. Назовите основные этапы войны</p> <p>30. Что такое «Хрущевская оттепель»? Проанализируйте экономическую и социальную политику Н.С. Хрущёва, в чём заключались достижения и просчёты?</p> <p>31. Характеристика понятия «застоя», суть явления, причины появления, хронологические рамки</p> <p>32. Раскройте причины краха советской системы и распада СССР. Представьте попутки её реформирования в «Перестройку» в СССР /Лек/</p>						
	Раздел 2. практические						
2.1	<p>Тема 1. Древняя Русь</p> <p>1. Первые князья из династии Рюриковичей</p> <p>2. Норманская и антинорманская теория</p> <p>3. Занятия славян</p> <p>4. Язычество славян</p> <p>5. Принятие христианства и его значение /Пр/</p>	1	4	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5 ИД-3.УК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	
2.2	<p>Тема 2. Феодалная раздробленность и борьба с иноземными захватчиками</p> <p>1. Причины феодалной раздробленности</p> <p>2. Монголо-татарское нашествие</p> <p>3. Борьба с завоевателями на западе и востоке</p> <p>4. Куликовская битва и её значение /Пр/</p>	1	2	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5 ИД-3.УК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	2	
2.3	<p>Тема 3. Собираение земель вокруг Москвы</p> <p>1. Борьба Москвы и Твери</p> <p>2. Иван Калита</p> <p>3. Централизация земель вокруг Москвы в XV веке</p> <p>4. Правление Ивана IV /Пр/</p>	1	2	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5 ИД-3.УК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
	Раздел 3. Самостоятельная работа						

3.1	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Для более правильного выполнения этого задания студенту предлагается список конструкций для реферативного изложения (Подробнее см.: Шваков, Е.Е. Правила написания и оформления дипломных работ (методические рекомендации)/Е.Е. Шваков, Т.К. Куриленко, М.А. Кукарцева, Л.В. Карплюк// [Электронный ресурс] http://e-lib.gasu.ru/eposobia/diplom/).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В статье под заглавием «...», помещенной в журнале «...», N... за ... год, излагаются взгляды (вопросы, проблемы)... 2. Предлагаемая вниманию читателей статья (книга, монография) представляет собой детальное (общее) изложение вопросов... 3. Рассматриваемая статья посвящена теме (проблеме, вопросу)... 4. В статье рассматриваются вопросы, имеющие важное значение для... актуальность рассматриваемой проблемы, по словам автора, определяется тем, что... 5. Выбор темы статьи (исследования) закономерен, не случаен... 6. Тема статьи (вопросы, рассматриваемые в статье) представляет большой интерес... 7. Основная тема статьи отвечает задачам... 8. В начале статьи автор дает обоснование актуальности темы (проблемы, вопроса, идеи). Затем дается характеристика целей и задач исследования (статьи). 9. Рассматриваемая статья состоит из двух (трех) частей. 10. Автор дает определение (сравнительную характеристику, обзор, анализ)... Затем автор останавливается на таких проблемах, как (касается следующих проблем, ставит вопрос о том, что)... 11. Автор подробно останавливается на истории возникновения (зарождения, появления, становления)... 12. Автор излагает в хронологической последовательности историю... 13. Автор подробно (кратко) описывает (классифицирует, характеризует) факты... 14. Автор приводит доказательства справедливости своей точки зрения 15. Далее в статье приводится целый ряд примеров, доказывающих (иллюстрирующих) правильность (справедливость)... 16. В статье дается обобщение..., приводятся хорошо 	1	122,6	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5 ИД-3.УК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
-----	---	---	-------	-------------------------------------	----------------------------	---	--

<p>аргументированные доказательства...</p> <p>17. В заключении автор говорит о том, что...</p> <p>18. Изложенные (рассмотренные) в статье вопросы (проблемы) представляют интерес не только для... , но и для...</p> <p>19. Надо заметить (подчеркнуть), что...</p> <p>20. Несомненный интерес представляют выводы автора о том, что ...</p> <p>21. Наиболее важными из выводов автора представляются следующие...</p> <p>22. Это, во-первых..., во-вторых..., в-третьих..., и, наконец...</p> <p>□ Эссе</p> <p>Эссе от французского «essai», англ. «essay», «assay» - попытка, проба, очерк; от латинского «exagium» - взвешивание. Это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем - либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.</p> <p>Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.</p> <p>Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут</p>						
---	--	--	--	--	--	--

<p>значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.</p> <p>В рамках написания эссе у студента формируются следующие компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - четко и грамотно формулировать мысли, - структурировать информацию, - использовать основные категории анализа, - выделять причинно-следственные связи, - иллюстрировать понятия соответствующими примерами, - аргументировать свои выводы. <p>Примерная тема: «Можно ли говорить о том, что историческое развитие государств подчиняется определенным внутренним законам развития человеческого общества или оно определяется исключительно географическим положением, геополитическими особенностями, природой, климатом и т.п.?»</p> <p>Электронная презентация</p> <p>Электронная презентация разрабатывается к одному из вопросов семинарского занятия или к теме реферата. Она должна отражать, раскрывать и иллюстрировать основные положения выбранной темы. В связи с этим необходимо правильно спланировать презентацию. Этапы создания презентации: определение целей и задач; сбор информации по теме; определение основной идеи презентации; создание структуры; подготовка заключения.</p> <p>Требования к презентации: 8-10 слайдов; первый и последний слайды - титульные: тема выступления, сведения об авторе, дата и т.п.; второй слайд - план выступления; предпоследний слайд - ссылки на использованные источники и иллюстративные материалы; все слайды читабельны; текст представлен ключевыми словами и фразами; содержание презентации не дублирует, а дополняет и иллюстрирует устное выступление; иллюстративные материалы соответствуют содержанию; выбранные эффекты не отвлекают, а акцентируют основные содержательные моменты выступления.</p> <p>Готовая работа представляется преподавателю для проверки на диске и распечатанной на</p>						
--	--	--	--	--	--	--

<p>бумаге. Презентация оценивается на 5 баллов, если: материал презентации логичен, соответствует вышеизложенным требованиям и умело представлен на аудитории.</p> <p>Подготовка проектов по теме</p> <p>Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, с другой - интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.</p> <p>В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, «осязаемыми», т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая - конкретный результат, готовый к внедрению.</p> <p>Работа по методу проектов предполагает не только наличие и осознание какой-то проблемы, но и процесс ее раскрытия, решения, что включает четкое планирование действий, наличие замысла или гипотезы решения этой проблемы, четкое распределение (если имеется в виду групповая работа) ролей, т.е. заданий для каждого участника при условии тесного взаимодействия. Метод проектов используется в том случае, когда в учебном процессе возникает какая-либо исследовательская, творческая задача, для решения которой требуются интегрированные знания из различных областей, а также применение исследовательских методик.</p> <p>Вся деятельность студентов в рамках подготовки проекта сосредотачивается на следующих этапах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования; 2. выдвижение гипотезы их решения; 3. обсуждение методов исследования; 4. проведение сбора данных; 5. анализ полученных данных; 6. оформление конечных результатов; 7. подведение итогов, корректировка, выводы (использование в ходе совместного исследования метода «мозгового штурма», «круглого стола», творческих отчетов, конференций и пр.). 					
---	--	--	--	--	--

<p>Тема проекта предлагается преподавателем. Работают над проектом в группе, которая формируется на учебном занятии (не более 3-4 чел.). Обязательным условием является защита проекта на аудитории. Студент может получить 5 баллов, если: правильно поставлены цели и задачи проекта, корректно и логично изложен материал, грамотно и убедительно проведена защита проекта. Тема: «XX век в судьбе моей семьи».</p> <p>Выполнение упражнений Упражнения - вид самостоятельной письменной работы, целью которой является более глубокое изучение отдельных вопросов истории России указанного периода. Студентам предлагаются разные виды упражнений (анализ источников, заполнение таблиц, работа с картой, сравнение материала и т.д.). При выполнении работ следует пользоваться дополнительной литературой (см. Список литературы и название статей).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тематические таблицы по учебной литературе и картографическим материалам, которые позволяют оценить умение студента работать с учебной литературой и картами (выбирать, структурировать информацию, размещать ее в хронологической последовательности); <p>В ходе освоения дисциплины студентам предлагается составить таблицы:</p> <p>1. «Основные направления внешней и внутренней политики первых русских князей IX-X вв.» № Имя князя, годы правления Основные направления и итоги внутренней политики Основные направления и итоги внешней политики</p> <p>3. Образование единого русского государства Дата присоединения (здесь нужно указать дату присоединения земли или княжества к Москве) Название земли, княжества Характер и методы присоединения к Московскому княжеству (следует определить, как произошло присоединение: мирным или военным путем, путем заключения брака, в результате сделки купли-продажи, огосударствления земель или другим путем)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Покажите геополитические изменения в мире на протяжении XVIII в. Как они повлияли на характер внешней политики России? 						
--	--	--	--	--	--	--

<p>• Покажите влияние важнейших внутренних и внешних факторов на развитие российской культуры в XVIII в. Сведите этот материал в таблицу.</p> <p>• Сравните ценностные ориентации россиян в начале и в конце века. О чем это свидетельствует?</p> <p>Методические рекомендации по подготовке презентации</p> <p>Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, удобнее всего подготовить в программе MS PowerPoint. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов. Чаще всего демонстрация презентации проецируется на большом экране, реже – раздается собравшимся как печатный материал. Количество слайдов пропорционально содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов). На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах. Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки: на слайды помещается фактический и иллюстративный материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) соответствуют содержанию; ▪ использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением <p>Максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Обычный слайд, без эффектов анимации, должен демонстрироваться на экране не менее 10 - 15 секунд. За меньшее время присутствующие не успеет осознать содержание слайда. Слайд с анимациями в среднем должен находиться на экране не меньше 40 – 60 секунд (без учета времени на случайно возникшее обсуждение). В связи с этим лучше настроить</p>						
---	--	--	--	--	--	--

<p>презентацию не на автоматический показ, а на смену слайдов самим докладчиком.</p> <p>Особо тщательно необходимо отнестись к оформлению презентации. Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, кегль – для заголовков - не меньше 24 пунктов, для информации - для информации не менее 18. В презентациях не принято ставить переносы в словах.</p> <p>Наилучшей цветовой гаммой для презентации являются контрастные цвета фона и текста (белый фон – черный текст; темно-синий фон – светло-желтый текст и т. д.). Лучше не смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Рекомендуется не злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже).</p> <p>Заключительный слайд презентации, содержащий текст «Спасибо за внимание» или «Конец», вряд ли приемлем для презентации, сопровождающей публичное выступление, поскольку завершение показа слайдов еще не является завершением выступления. Кроме того, такие слайды, так же как и слайд «Вопросы?», дублируют устное сообщение. Оптимальным вариантом представляется повторение первого слайда в конце презентации, поскольку это дает возможность еще раз напомнить слушателям тему выступления и имя докладчика и либо перейти к вопросам, либо завершить выступление.</p> <p>Методические рекомендации по подготовке к экзамену</p> <p>Изучение дисциплины «История (история России, всеобщая история)» завершается сдачей экзамена. Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.</p> <p>В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> -аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра; -непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса; -подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах. 						
--	--	--	--	--	--	--

	Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе. Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем. Экзамен проводится по билетам или в системе тестирования, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 30 минут с момента получения им /Ср/						
	Раздел 4. Промежуточная аттестация (экзамен)						
4.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	1	7,75	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5 ИД-3.УК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
4.2	Контроль СР /КСРАтт/	1	0,25	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5 ИД-3.УК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
4.3	Контактная работа /КонсЭж/	1	1	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5 ИД-3.УК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
	Раздел 5. Консультации						
5.1	Консультация по дисциплине /Конс/	1	0,4	ИД-1.УК-5 ИД-2.УК-5 ИД-3.УК-5	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Содержание практических занятий по дисциплине «История»

Перечень компетенций, проверяемых оценочным средством:

общекультурные:

способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования мировоззренческих позиций (ОК 2)

Тема дисциплины

Содержание тем

Тема 1. Предмет и задачи истории как науки. Древнерусское государство (IX – XII вв.).

1. Предмет и задачи изучения истории.

2. Восточные славяне в VI – VIII вв.

3. Древнерусское государство (IX – XII вв.).

4. Русская культура

Тема 2. Русские земли в XIII – XV вв. Дискуссия.

1. Русские земли в период политической раздробленности.
2. Борьба с иноземными захватчиками. Борьба русского народа за независимость в XIII в.
3. Начало объединения русских земель. Возвышение Москвы.
4. Куликовская битва и ее историческое значение.
5. Формирование единого Русского централизованного государства.

Тема 3. Русское государство в XVI – XVII в.

1. Русское государство в XVI в.
 2. Внешняя политика Ивана Грозного. Расширение территории Русского государства.
- «Смутное время», его итоги и значение.

3. Внутри-политическое развитие и политический строй России в XVII в. 4. Социально-экономическое развитие России в XVII в.

5. Внешняя политика России в XVII в.

6. Культура России в XVI в.

Тема 4. Россия в XVIII в.

1. Россия и Запад к началу XVIII в., необходимость преобразований.
2. Основные реформы Петра I. Историческая оценка петровских реформ.
3. Политика «просвещенного абсолютизма» Екатерины II.
4. Внешняя политика России в период правления Екатерины II.
5. Русская культура в XVIII в.

Тема 5. Эволюция российского государства и общества в первой половине XIX в.

1. Общие тенденции экономического и социального развития страны в первой половине XIX в.
2. Внутренняя политика России в первой половине XIX в. Реформы.
2. Внешняя политика России в первой половине XIX в.
3. Общественно-политическая жизнь в России в первой половине XIX в.
4. Культура России в первой половине XIX в.

Тема 6. Россия во второй половине XIX в. – начале XX в.

1. Либеральные реформы в 60 – 70-х гг. XIX в. 2. Социально-экономическое развитие во второй половине XIX в.
3. Особенности социально-экономического развития России на рубеже веков.
4. Аграрная реформа П.А.Столыпина.
5. Внешняя политика России на рубеже XIX – XX вв.
6. Первая русская революция. Причины, характер, особенности, движущие силы.
7. Февральская революция. Двоевластие, его сущность.

Тема 7. Советское государство (1917 – 1930-е гг.)

1. Октябрьский переворот 1917 г. становление советского государства..
2. Гражданская война. Политика военного коммунизма:
3. НЭП: итоги и значение.
4. Социально-экономическое развитие СССР в 30-х гг. XX в.
5. Сущность и особенности тоталитарного режима в СССР.
6. Культура СССР в 20-30 гг. XX в.

Тема 8. СССР в 1940 – 1980-е гг.

1. Великая Отечественная война (1941 – 1945.).
2. СССР в 1945 – 1953 гг.
3. Внешняя политика СССР в 1945 – 1953 гг.
4. Развитие СССР в 1953 – 1964 гг.
5. Внешняя политика СССР в 1953 – 1964 гг.
6. СССР в 1964 – 1985 гг.: внутренняя и внешняя политика.
7. СССР в 1985 – 1990 гг.

Тема 9. Россия в конце XX – начале XXI вв.

1. Распад СССР в декабре 1991 г.
2. Россия в условиях рыночной экономики и социально-политических трансформаций в конце XX в.
3. Конституция 1993 г.
4. Внешняя политика России в конце XX - начале XXI вв.
5. Россия и процессы глобализации.

Критерии оценивания

Критерии

Оценка

Студент показал прочные знания основных положений учебной дисциплины, свободно использовал дополнительную литературу, базовые знания в области всеобщей истории, понимает движущие силы и закономерности исторического процесса; роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества делал обоснованные выводы, устанавливал причинно-следственные связи, владел историческими понятиями и терминами

«отлично»

Студент показал прочные знания основных положений учебной дисциплины, ориентировался в рекомендованной дополнительной литературе, владел историческими понятиями и терминами
«хорошо»

Студент показал знание основных положений учебной дисциплины, умение с помощью преподавателя правильно ответить на поставленный вопрос, знаком с рекомендованной дополнительной литературой
«удовлетворительно»

При ответе студента выявились существенные пробелы в знаниях основных положений учебной дисциплины, неумение с помощью преподавателя правильно ответить на поставленный вопрос, не знаком с рекомендованной основной и дополнительной литературой
«неудовлетворительно»

Министерство образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
кафедра истории и археологии

Вопросы к экзамену
по дисциплине «История»

Перечень компетенций, проверяемых оценочным средством:

общекультурные:

способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования мировоззренческих позиций (ОК 2)

Перечень вопросов к экзамену

1. Гипотезы происхождения славян и факты на которых они базируются. Социально-культурное развитие восточнославянских племён в до государственной период
2. Этапы формирования Древнерусского государства, хронологические рамки, их характеристика
3. Дискуссии в историографии по происхождению государственности у восточных славян
4. Основные причины политической децентрализации Древнерусского государства и её последствия. Отличительные черты политического развития Владимиро-Суздальского княжества, Галицко-Волынского княжества, Новгородской земли.
5. Основные этапы монгольского нашествия на Русь и его важнейшие последствия. Какие основные оценки монгольского нашествия существуют в историографии?
6. Ход возвышения Московского княжества и объединение русских земель вокруг Москвы. Центральные органы великокняжеской власти и их функции.
7. Какие социальные изменения привели к формированию самодержавной власти
8. Значение термина «крепостное право», причины его формирования. Основные документы на которых оно складывалось
9. Причины раскола Русской церкви в середине XVII века. Чем во взглядах отличались никониане от староверов?
10. Основное содержание понятия «модернизация». Основные этапы модернизации в России.
11. Можно ли считать петровские реформы модернизацией? Поясните свою точку зрения.
12. Основные последствия петровских реформ в области государственного управления
13. Характерные черты российской промышленности в первой четверти XVIII века. Основные причины и последствия усиления роли государства в экономической жизни страны в петровскую эпоху?
14. Определение «просвященный абсолютизм». Какими чертами Екатерина II наделяла просвященного монарха.
15. Характеристика основных преобразований, осуществлённых в России в рамках политики «просвященного абсолютизма»

16. Какие меры эпохи правления Александра I и Николая I способствовали развитию капитализма в России?
17. Что представлял собой крестьянский вопрос в XIX в.? Как он решался
18. Причины восстания декабристов- молодых представителей дворянской аристократии. Основные события связанные с восстанием декабристов
19. Реформы Александра II. Представьте предпосылки и значение великих реформ.
20. Развитие революционного движения в России второй половины XIX – начала XX века (народники, ПСР, РСДРП). Почему потерпело крах революционное движение народников?
21. Социально-экономическое развитие России в конце XIX – нач XX , а так же реформы С.Ю. Витте и П.А. Столыпина.
22. Ход первой русской революции и её влияние на политический строй России начале XX века.
23. Программы и деятельность политических партий в России в начале XX в.
24. Значение Первой мировой войны для революционных событий 1917 года. Выявите причины двоевластия между Временным правительством и Советами.
25. Почему политика большевиков 1917-1921 года получила название «военный коммунизм». Была ли она продиктована объективными обстоятельствами или насаждалась большевистским руководством
26. Основные черты НЭПа. В чем состоит его отличие от политики военного коммунизма? Менял ли НЭП основы существовавшей экономической системы
27. Содержание понятия «тоталитаризм». Социально-политическая ситуация в СССР в 1929-1939 гг.
28. Охарактеризуйте политику «большого скачка» как проявление процессов индустриализации советской экономики и коллективизации сельского хозяйства. Почему тоталитарное государство делает ставку на форсированные темпы развития?
29. Раскройте значение Великой отечественной войны для истории России и мира. Назовите основные этапы войны
30. Что такое «Хрущевская оттепель»? Проанализируйте экономическую и социальную политику Н.С. Хрущёва, в чём заключались достижения и просчёты?
31. Характеристика понятия «застоя», суть явления, причины появления, хронологические рамки
32. Раскройте причины краха советской системы и распада СССР. Представьте попутки её реформирования в «Перестройку» в СССР

5.2. Темы письменных работ
Фонд оценочных средств

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
6.1. Рекомендуемая литература				
6.1.1. Основная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Кузнецов И.Н.	Отечественная история: учебник	Москва: Дашков и К, 2014	
Л1.2	Айсина Ф.О., Бородина С.Д., Воскресенская [и др.] Н.О., Поляк Г.Б.	История России: учебник для вузов	Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017	http://www.iprbookshop.ru/71152.html
6.1.2. Дополнительная литература				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Адлыкова А.П., Елбачева Г.А., Куликов [и др.] Ф.И., Захарова Т.В.	История: учебное пособие для неисторических факультетов	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2012	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=598:history12&catid=18:history&Itemid=172
Л2.2	Соловьев Е.А., Блохин В.В.	История древней и средневековой России (IX—XVII вв.): учебное пособие	Москва: Российский университет дружбы народов, 2013	http://www.iprbookshop.ru/22177.html
Л2.3	Зайцева Н.В., Ипполитова А. Г., Ипполитов [и др.] Г. М.	История культуры России: учебное пособие для студентов, обучающихся по программам бакалавриата (по всем направлениям)	Самара: Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2017	http://www.iprbookshop.ru/75379.html

6.3.1 Перечень программного обеспечения	
6.3.1.1	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ
6.3.1.2	MS Office
6.3.1.3	MS WINDOWS
6.3.1.4	Moodle
6.3.1.5	NVDA
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
6.3.2.1	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks
6.3.2.3	Интегрированный научный информационный портал eLIBRARY.RU

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	
	метод проектов
	портфолио

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
204 В1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Ученическая доска, мультимедиапроектор, кафедра, интерактивная доска, ноутбук
201 В1	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения практических занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Компьютеры с доступом в Интернет

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
<p>Методические указания утверждены на заседании кафедры истории и археологии 28 августа 2018, протокол № 1. Методические указания по ВЫПОЛНЕНИЮ самостоятельной работы студентов по курсу «История»</p> <p>1. Цель самостоятельной работы студентов</p> <p>Самостоятельная работа студентов является важнейшей составной частью процесса обучения. Целью самостоятельной работы студентов является закрепление тех знаний, которые они получили на аудиторных занятиях, а также способствовать развитию у студентов творческих навыков, инициативы, умению организовать свое время</p> <p>Настоящие методические указания содержат позволят студентам самостоятельно овладеть фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю подготовки, опытом творческой и исследовательской деятельности, и направлены на формирование следующих компетенций: общекультурных компетенций бакалавра по направлениям:</p> <p>2. План самостоятельной работы</p> <p>Перечень вопросов по практическим занятиям Тема дисциплины Содержание тем Трудоемкость в часах / Компетенции Семестр -1 Тема 1. Древняя Русь 1. Первые князья из династии Рюриковичей 2. Норманская и антинорманская теория 3. Занятия славян 4. Язычество славян 5. Принятие христианства и его значение 2/ ОК,2 Тема 2. Феодалная раздробленность и борьба с иноземными захватчиками 1. Причины феодалной раздробленности</p>

2. Монголо-татарское нашествие
 3. Борьба с завоевателями на западе и востоке
 4. Куликовская битва и её значение
- 2/ ОК 2
- Тема 3. Собираение земель вокруг Москвы
1. Борьба Москвы и Твери
 2. Иван Калита
 3. Централизация земель вокруг Москвы в XV веке
 4. Правление Ивана IV
- 2/ОК 2
- Тема 4.Смута и первые Романовы
1. Борис Годунов
 2. Смута
 3. Воцарение Михаила Романова
 4. Царствие Алексея Михайловича
 5. Правление Софьи Алексеевны
- 2/ ОК 2
- Тема 5. Россия в новое время
1. Россия в период правления Петра I
 2. Эпоха дворцовых переворотов
 3. Правление Екатерины II и Павла I.
 4. Культура России в XVIII веке
- 2/ОК 2
- Тема 6. Российская империя в XIX веке
1. Правление Александра I
 2. Внутренняя и внешняя политика Николая I
 3. Александр II и реформы 60-70 годов
 4. Александр III
 5. Золотой и серебряный век русской культуры
- 2/ОК 2
- Тема 7. Россия в начале XX века
1. Модернизация и обострение социальных противоречий
 2. Русско-японская война 1904-1905 годов
 3. Первая русская революция
 4. Свержение монархии (просмотр фильма о династии Романовых)
- 2/ОК 2
- Тема 8. Первая мировая война и формирование нового миропорядка
1. Обстановка накануне войны
 2. Ход боевых действий (просмотр фильма о Первой мировой)
 3. Формирование нового миропорядка после Первой мировой войны
 4. Революция 1917 года в России
- 2/ОК 2
- Тема 9. Советская Россия и СССР 1918-1941
1. Гражданская война и иностранная интервенция
 2. Образование СССР
 3. Новая экономическая политика
 4. Индустриализация и коллективизация
 5. Советская культура довоенного времени
- 2/ОК 2
- Тема 10. Вторая Мировая война. Великая Отечественная война
1. Начало второй мировой войны
 2. Нападение гитлеровской германии на СССР
 3. Освободительная миссия РККА в Европе
 4. Победа над Японией.
- 2/ОК 2
- Тема 11. Мир во второй половине XX века
1. Крушение колониальной системы
 2. Создание ООН
 3. Холодная война
 4. Распад мировой системы социализма
- 2/ОК 2

Тема 12. Советский союз в 50-80 годы

1. Восстановление народного хозяйства
2. Крах сталинизма и первые попытки демократизации.
3. Никита Хрущёвская
4. Эпоха застоя и нарастание кризисных явлений
5. Олимпиада 1980 года
6. Политика разрядки
7. Культура СССР 1950-1980 годов
8. Михаил Горбачев

2/ОК 2

Тема 13. Перестройка и распад СССР

1. Перестройка
2. Распад СССР
3. Экономическое и политическое развитие постсоветской России
4. Борис Ельцин
5. Беловежские соглашения

2/ОК 2

Тема 14. Экономическое и политическое положение в России 1990 годов

1. Реформы 1990 — х годов
2. Конституция 1993 года
3. Чеченские войны
4. Отставка Б.Ельцина

2/ОК 2

Тема 15. Современная Россия

1. Избрание президентом В.В.Путина
2. Реформы в России 2000-2008 годов.
3. Избрание президентом Д.А.Медведева
4. Экономические проблемы современной России
5. Политические проблемы современной России

4/ОК 2

итого

32 часа

3. Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Методические указания по подготовке к семинарским занятиям

Одной из важных форм самостоятельной работы является подготовка к семинарскому занятию. Цель семинарских занятий – научить студентов самостоятельно анализировать учебную и научную литературу и выработать у них опыт самостоятельного мышления по проблемам курса. Семинарские занятия могут проходить в различных формах

Как правило, семинары проводятся в виде:

- развернутой беседы – обсуждение (дискуссия), основанные на подготовке всей группы по всем вопросам и максимальном участии студентов в обсуждении вопросов темы семинара. При этой форме работы отдельным студентам могут поручаться сообщения по тому или иному вопросу, а также ставя дополнительные вопросы, как всей аудитории, так и определенным участникам обсуждения;

- устных докладов с последующим их обсуждением;

- обсуждения письменных рефератов, заранее подготовленных студентами по заданию преподавателя и прочитанных студентами группы до семинара, написание рефератов может быть поручено не одному, а нескольким студентам, тогда к основному докладчику могут быть назначены содокладчики и оппоненты по докладу.

В ходе самостоятельной подготовки каждый студент готовит выступления по всем вопросам темы. Сообщения делаются устно, развернуто, обращаться к конспекту во время выступления.

Примерный план проведения семинарского занятия.

1. Вступительное слово преподавателя – 3-5 мин.
2. Рассмотрение каждого вопроса темы – 15-20 мин.
3. Заключительное слово преподавателя – 5-10 мин.

Домашнее задание (к каждому семинару).

1. Изучить и законспектировать рекомендуемую литературу.
2. По каждому вопросу плана занятий подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинаре должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения

подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным. Готовиться к семинарским занятиям надо не накануне, а заблаговременно.

Самостоятельная работа студентов должна начинаться с ознакомления с планом семинарского занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару, рекомендуемую литературу к теме. Изучение материала к семинару следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Подобрал, отработав материал и усвоив его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы. Уметь читать рекомендованную литературу не значит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

Методические указания по подготовке конспектов

Письменный конспект – это работа с источником или литературой, целью которой является фиксирование и переработка текста.

Прежде чем приступить к конспектированию книги, статьи и пр., необходимо получить о ней общее представление, для этого нужно посмотреть оглавление, прочитать введение, ознакомиться с ее структурой, внимательно прочитать текст параграфа, главы и отметить информационно значимые места. Основу конспекта составляют план, тезисы, выписки, цитаты.

При составлении конспекта материал надо излагать кратко и своими словами. Наиболее удачно сформулированные мысли автора записываются в виде цитат, чтобы в дальнейшем их использовать.

Основными требованиями к содержанию конспекта являются полнота – это значит, что в нем должно быть отображено все содержание вопроса и логически обоснованная последовательность изложения. В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Методика составления конспекта

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Разбить текст на отдельные смысловые пункты и составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

Методические указания по подготовке рефератов

Под рефератом подразумевается творческая исследовательская работа, основанная, прежде всего, на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования.

Реферат, как правило, должен содержать следующие структурные элементы:

1. титульный лист;
2. содержание;
3. введение;
4. основная часть;
5. заключение;
6. список использованных источников;
7. приложения (при необходимости).

В содержании приводятся наименования структурных частей реферата, глав и параграфов его основной части с указанием номера страницы, с которой начинается соответствующая часть, глава, параграф.

Во введении необходимо обозначить обоснование выбора темы, ее актуальность, объект и предмет, цель и задачи исследования, описываются объект и предмет исследования, информационная база исследования.

В основной части излагается сущность проблемы и объективные научные сведения по теме реферата, дается критический обзор источников, собственные версии, сведения, оценки. Содержание основной части должно точно соответствовать теме проекта и полностью её раскрывать. Главы и параграфы реферата должны раскрывать описание решения поставленных во введении задач. Поэтому заголовки глав и параграфов, как правило, должны соответствовать по своей сути формулировкам задач реферата. Заголовка "ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ" в содержании реферата быть не должно.

Текст реферата должен содержать адресные ссылки на научные работы, оформленные в соответствии требованиям ГОСТ. Также обязательным является наличие в основной части реферата ссылок на использованные источники. Изложение необходимо вести от третьего лица («Автор полагает...») либо использовать безличные конструкции и неопределенно-личные предложения («На втором этапе исследуются следующие подходы...», «Проведенное исследование позволило доказать...» и т.п.).

В заключении приводятся выводы, к которым пришел студент в результате выполнения реферата, раскрывающие поставленные во введении задачи. Список литературы должен оформляться в соответствии с общепринятыми библиографическими требованиями и включать только использованные студентом публикации. Количество источников в списке определяется студентом самостоятельно, для реферата их рекомендуемое количество от 10 до 20.

В приложения следует выносить вспомогательный материал, который при включении в основную часть работы загромождает текст (таблицы вспомогательных данных, инструкции, методики, формы документов и т.п.).

Объем реферата должен быть не менее 12 и более 20 страниц машинописного текста через 1,5 интервала на одной стороне стандартного листа А4 с соблюдением следующего размера полей: верхнее и нижнее -2, правое - 1,5, левое - 3 см. Шрифт - 14. Реферат может быть и рукописным, написанным ровными строками (не менее 30 на страницу), ясно читаемым почерком. Абзацный отступ - 5 печатных знаков. Страницы нумеруются в нижнем правом углу без точек. Первой страницей считается титульный лист, нумерация на ней не ставится, второй - оглавление. Каждый структурный элемент реферата начинается с новой страницы.

Список использованных источников должен формироваться в алфавитном порядке по фамилии авторов. Литература обычно группируется в списке в такой последовательности:

1. источники, законодательные и нормативно-методические документы и материалы;
2. специальная научная отечественная и зарубежная литература (монографии, учебники, научные статьи и т.п.);

Включенная в список литература нумеруется сплошным порядком от первого до последнего названия.

По каждому литературному источнику указывается: автор (или группа авторов), полное название книги или статьи, место и наименование издательства (для книг и брошюр), год издания; для журнальных статей указывается наименование журнала, год выпуска и номер. По сборникам трудов (статей) указывается автор статьи, ее название и далее название книги (сборника) и ее выходные данные.

(Например: Майдунова, Н. А. Горный Алтай в конце XIX - начале XX вв. [Текст] / Н.А. Майдунова. - Горно-Алтайск, 2000. - 134 с.)

Приложения следует оформлять как продолжение реферата на его последующих страницах. Каждое приложение должно начинаться с новой страницы. Вверху страницы справа указывается слово "Приложение" и его номер. Приложение должно иметь заголовок, который располагается по центру листа отдельной строкой и печатается прописными буквами.

На все приложения в тексте работы должны быть ссылки. Располагать приложения следует в порядке появления ссылок на них в тексте.

Критерии оценки реферата.

Срок сдачи готового реферата определяется преподавателем.

В случае отрицательного заключения преподавателя студент обязан доработать или переработать реферат. Срок доработки реферата устанавливается руководителем с учетом сущности замечаний и объема необходимой доработки.

Оценка "отлично" выставляется за реферат, который носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенный материал, с соответствующими обоснованными выводами.

Оценка "хорошо" выставляется за грамотно выполненный во всех отношениях реферат при наличии небольших недочетов в его содержании или оформлении.

Оценка "удовлетворительно" выставляется за реферат, который удовлетворяет всем предъявляемым требованиям, но отличается поверхностностью, в нем просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы.

Оценка "неудовлетворительно" выставляется за реферат, который не носит исследовательского характера, не содержит анализа источников и подходов по выбранной теме, выводы носят декларативный характер.

Образец оформления титульного листа

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
Исторический факультет

Кафедра истории и археологии

РЕФЕРАТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ИСТОРИЯ

(название темы)

Выполнил: студент 320 гр.

Иванов И.И.

Научный руководитель:

Стафурская М.В., ст. преп.

Горно-Алтайск 2018

Самостоятельная работа

Для более правильного выполнения этого задания студенту предлагается список конструкций для реферативного изложения (Подробнее см.: Шваков, Е.Е. Правила написания и оформления дипломных работ (методические рекомендации)/Е.Е. Шваков, Т.К. Куриленко, М.А. Кукарцева, Л.В. Карплюк// [Электронный ресурс] <http://e-lib.gasu.ru/eposobia/diplom/>).

1. В статье под заглавием «...», помещенной в журнале «...», N... за ...год, излагаются взгляды (вопросы, проблемы)...
2. Предлагаемая вниманию читателей статья (книга, монография) представляет собой детальное (общее) изложение вопросов...
3. Рассматриваемая статья посвящена теме (проблеме, вопросу)...
4. В статье рассматриваются вопросы, имеющие важное значение для... актуальность рассматриваемой проблемы, по словам автора, определяется тем, что...
5. Выбор темы статьи (исследования) закономерен, не случаен...
6. Тема статьи (вопросы, рассматриваемые в статье) представляет большой интерес...
7. Основная тема статьи отвечает задачам...
8. В начале статьи автор дает обоснование актуальности темы (проблемы, вопроса, идеи). Затем дается характеристика целей и задач исследования (статьи).
9. Рассматриваемая статья состоит из двух (трех) частей.
10. Автор дает определение (сравнительную характеристику, обзор, анализ)... Затем автор останавливается на таких проблемах, как (касается следующих проблем, ставит вопрос о том, что)...
11. Автор подробно останавливается на истории возникновения (зарождения, появления, становления)...
12. Автор излагает в хронологической последовательности историю...
13. Автор подробно (кратко) описывает (классифицирует, характеризует) факты...
14. Автор приводит доказательства справедливости своей точки зрения
15. Далее в статье приводится целый ряд примеров, доказывающих (иллюстрирующих) правильность (справедливость)...
16. В статье дается обобщение..., приводятся хорошо аргументированные доказательства...
17. В заключении автор говорит о том, что...
18. Изложенные (рассмотренные) в статье вопросы (проблемы) представляют интерес не только для..., но и для...
19. Надо заметить (подчеркнуть), что...
20. Несомненный интерес представляют выводы автора о том, что ...
21. Наиболее важными из выводов автора представляются следующие...
22. Это, во-первых..., во-вторых..., в-третьих..., и, наконец...

□ Эссе

Эссе от французского «essai», англ. «essay», «assay» - попытка, проба, очерк; от латинского «exagium» - взвешивание. Это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем - либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

В рамках написания эссе у студента формируются следующие компетенции:

- четко и грамотно формулировать мысли,
- структурировать информацию,
- использовать основные категории анализа,
- выделять причинно-следственные связи,
- иллюстрировать понятия соответствующими примерами,
- аргументировать свои выводы.

Примерная тема: «Можно ли говорить о том, что историческое развитие государств подчиняется определенным внутренним законам развития человеческого общества или оно определяется исключительно географическим положением, геополитическими особенностями, природой, климатом и т.п.?»

Электронная презентация

Электронная презентация разрабатывается к одному из вопросов семинарского занятия или к теме реферата. Она должна отражать, раскрывать и иллюстрировать основные положения выбранной темы. В связи с этим необходимо правильно спланировать презентацию. Этапы создания презентации: определение целей и задач; сбор информации по теме; определение основной идеи презентации; создание структуры; подготовка заключения.

Требования к презентации: 8-10 слайдов; первый и последний слайды - титульные: тема выступления, сведения об авторе, дата и т.п.; второй слайд - план выступления; предпоследний слайд - ссылки на использованные источники и иллюстративные материалы; все слайды читабельны; текст представлен ключевыми словами и фразами; содержание презентации не дублирует, а дополняет и иллюстрирует устное выступление; иллюстративные материалы соответствуют содержанию; выбранные эффекты не отвлекают, а акцентируют основные содержательные моменты выступления.

Готовая работа представляется преподавателю для проверки на диске и распечатанной на бумаге. Презентация

оценивается на 5 баллов, если: материал презентации логичен, соответствует вышеизложенным требованиям и умело представлен на аудитории.

Подготовка проектов по теме

Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, с другой - интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, «осязаемыми», т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая - конкретный результат, готовый к внедрению.

Работа по методу проектов предполагает не только наличие и осознание какой-то проблемы, но и процесс ее раскрытия, решения, что включает четкое планирование действий, наличие замысла или гипотезы решения этой проблемы, четкое распределение (если имеется в виду групповая работа) ролей, т.е. заданий для каждого участника при условии тесного взаимодействия. Метод проектов используется в том случае, когда в учебном процессе возникает какая-либо исследовательская, творческая задача, для решения которой требуются интегрированные знания из различных областей, а также применение исследовательских методик.

Вся деятельность студентов в рамках подготовки проекта сосредотачивается на следующих этапах:

4. определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования;
5. выдвижение гипотезы их решения;
6. обсуждение методов исследования;
7. проведение сбора данных;
8. анализ полученных данных;
9. оформление конечных результатов;
10. подведение итогов, корректировка, выводы (использование в ходе совместного исследования метода «мозгового штурма», «круглого стола», творческих отчетов, конференций и пр.).

Тема проекта предлагается преподавателем. Работают над проектом в группе, которая формируется на учебном занятии (не более 3-4 чел.). Обязательным условием является защита проекта на аудитории. Студент может получить 5 баллов, если: правильно поставлены цели и задачи проекта, корректно и логично изложен материал, грамотно и убедительно проведена защита проекта.

Тема: «XX век в судьбе моей семьи».

Выполнение упражнений

Упражнения - вид самостоятельной письменной работы, целью которой является более глубокое изучение отдельных вопросов истории России указанного периода. Студентам предлагаются разные виды упражнений (анализ источников, заполнение таблиц, работа с картой, сравнение материала и т.д.). При выполнении работ следует пользоваться дополнительной литературой (см. Список литературы и название статей).

Тематические таблицы по учебной литературе и картографическим материалам, которые позволяют оценить умение студента работать с учебной литературой и картами (выбирать, структурировать информацию, размещать ее в хронологической последовательности);

В ходе освоения дисциплины студентам предлагается составить таблицы:

1. «Основные направления внешней и внутренней политики первых русских князей IX-X вв.»

№

Имя князя,

годы правления

Основные направления и итоги внутренней политики

Основные направления

и итоги внешней политики

3. Образование единого русского государства

Дата присоединения (здесь нужно указать дату присоединения земли или княжества к Москве)

Название земли, княжества

Характер и методы присоединения к Московскому княжеству (следует определить, как произошло присоединение: мирным или военным путем, путем заключения брака, в результате сделки купли-продажи, огосударствления земель или другим путем)

Покажите геополитические изменения в мире на протяжении XVIII в. Как они повлияли на характер внешней политики России?

Покажите влияние важнейших внутренних и внешних факторов на развитие российской культуры в XVIII в. Сведите этот материал в таблицу.

Сравните ценностные ориентации россиян в начале и в конце века. О чем это свидетельствует?

Методические рекомендации по подготовке презентации

Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, удобнее всего подготовить в программе MS PowerPoint. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов. Чаще всего демонстрация презентации проецируется на большом экране, реже – раздается собравшимся как печатный материал. Количество слайдов пропорционально содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов).

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах. Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки:

на слайды помещается фактический и иллюстративный материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) соответствуют содержанию;
- использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением

Максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Обычный слайд, без эффектов анимации, должен демонстрироваться на экране не менее 10 - 15 секунд. За меньшее время присутствующие не успеют осознать содержание слайда.

Слайд с анимациями в среднем должен находиться на экране не меньше 40 – 60 секунд (без учета времени на случайно возникшее обсуждение). В связи с этим лучше настроить презентацию не на автоматический показ, а на смену слайдов самим докладчиком.

Особо тщательно необходимо отнестись к оформлению презентации. Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, кегль – для заголовков - не меньше 24 пунктов, для информации - для информации не менее 18. В презентациях не принято ставить переносы в словах.

Наилучшей цветовой гаммой для презентации являются контрастные цвета фона и текста (белый фон – черный текст; темно-синий фон – светло-желтый текст и т. д.). Лучше не смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Рекомендуется не злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже).

Заклочительный слайд презентации, содержащий текст «Спасибо за внимание» или «Конец», вряд ли приемлем для презентации, сопровождающей публичное выступление, поскольку завершение показа слайдов еще не является завершением выступления. Кроме того, такие слайды, так же как и слайд «Вопросы?», дублируют устное сообщение. Оптимальным вариантом представляется повторение первого слайда в конце презентации, поскольку это дает возможность еще раз напомнить слушателям тему выступления и имя докладчика и либо перейти к вопросам, либо завершить выступление.

Методические рекомендации по подготовке к экзамену

Изучение дисциплины «История» завершается сдачей экзамена. Экзамен является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к экзамену студенты вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только скрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:

- аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 30 минут с момента получения им